(สำเนา)

ระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา
พ.ศ. 2549

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อความเหมาะสม เป็นธรรม และมีประสิทธิภาพในการบริหาร

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 15 (11) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2530 ประกอบกับมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในคราวประชุมครั้งที่ 8/2549 เมื่อวันที่ 28 ตุลาคม 2549 จึงกำหนดระเบียบว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1. ระเบียบนี้เรียกว่า "ระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. 2549"

ข้อ 2. ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 3. ให้ยกเลิกระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ว่าด้วยการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. 2546

บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือแนวปฏิบัติอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา ซึ่งขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ 4. ในระเบียบนี้

"มหาวิทยาลัย" หมายความว่า มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

"อธิการบดี" หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

"บุคลากรของมหาวิทยาลัย" หมายความว่า ข้าราชการ พนักงาน และลูกจ้างของมหาวิทยาลัย และบุคคลอื่นที่มหาวิทยาลัยว่าจ้าง หรือมอบหมายให้ปฏิบัติงานโดยได้รับค่าตอบแทนจากมหาวิทยาลัย

"คณะกรรมการ" หมายความว่า คณะกรรมการอำนวยการสำนักบริหารและจัดการทรัพย์สินมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตามระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยสำนักบริหารและจัดการทรัพย์สินมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2549

"คณะ สถาบัน สำนัก ศูนย์" หมายความว่า คณะ สถาบัน สำนัก ศูนย์ หรือหน่วยงานอื่นที่มีฐานะเทียบเท่า ตามกฎหมายว่าด้วยการแบ่งส่วนราชการของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

"สถาน" หมายความว่า สถาน หรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่น ซึ่งสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่อนุมัติให้จัดตั้งขึ้นและเป็นองค์กรในกำกับมหาวิทยาลัย

"ทรัพย์สินทางปัญญา" หมายความว่า ผลงานอันเกิดจากการประดิษฐ์ การออกแบบและการสร้างสรรค์ของบุคลากรของมหาวิทยาลัยหรือนักศึกษาที่อยู่ในความควบคุมของมหาวิทยาลัย ที่ได้ใช้เวลา ทรัพยากร เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ ห้องปฏิบัติการ และพื้นที่ทดลองของมหาวิทยาลัย ในการสร้างสรรค์ผลงาน ซึ่งอาจเป็นงานอันเกิดจากเงินงบประมาณของมหาวิทยาลัย หรืองานอันเกิดจากการได้รับเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนอื่น โดยอาจก่อให้เกิดประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ หรือนำไปสู่การดำเนินการขอรับความคุ้มครองสิทธิตามกฎหมายว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญา ได้แก่ สิทธิบัตรการประดิษฐ์ อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ เครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ เครื่องหมายรับรอง ความลับทางการค้า สิทธิในพันธุ์พืชใหม่ การออกแบบผังภูมิวงจรรวม หรือการคุ้มครองในทรัพย์สินทางปัญญาด้านอื่น ๆ ไม่ว่าจะเป็นงานที่ได้จดทะเบียนตามกฎหมายแล้วหรือไม่ก็ตาม

"การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา" หมายความว่า การดำเนินการเพื่อให้งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย การแสวงประโยชน์จากงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา การแบ่งปันผลประโยชน์ระหว่างผู้ก่อให้เกิดผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญากับมหาวิทยาลัย และการส่งเสริมให้มีการประดิษฐ์ คิดค้น และสร้างสรรค์งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา

"การประดิษฐ์" หมายความว่า การคิดค้นหรือคิดทำขึ้น อันเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใดขึ้นใหม่ หรือการกระทำใด ๆ ที่ทำให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธี

"ผู้ประดิษฐ์" หมายความว่า บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยที่คิดค้น หรือคิดทำขึ้น อันเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใดขึ้นใหม่ หรือผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีที่ดีขึ้น

"สิทธิบัตร" หมายความว่า หนังสือสำคัญที่ออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

"อนุสิทธิบัตร" หมายความว่า หนังสือสำคัญที่ออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ที่ยังไม่มีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้นในระดับที่จะขอรับสิทธิบัตร

"งานประดิษฐ์" หมายความว่า ผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใหม่ที่เกิดขึ้นจากการคิดค้น หรือคิดทำขึ้น แต่ยังมิได้รับสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร

"ลิขสิทธิ์" หมายความว่า สิทธิแต่ผู้เดียวที่จะทำการใด ๆ กับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ทำขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

"งานอันมีลิขสิทธิ์" หมายความว่า งานสร้างสรรค์ประเภทวรรณกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม ดนตรีกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียงแพร่ภาพ หรืองานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ ของผู้สร้างสรรค์งานไม่ว่างานดังกล่าวจะแสดงออกโดยวิธีหรือรูปแบบอย่างใด ตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

"วรรณกรรม" หมายความว่า งานนิพนธ์ที่ทำขึ้นทุกชนิด และให้หมายความรวมถึงโปรแกรมคอมพิวเตอร์ด้วย

"ศิลปกรรม" หมายความว่างานที่มีลักษณะเป็นงานจิตรกรรม งานประติมากรรม งานภาพพิมพ์ งานสถาปัตยกรรม งานภาพถ่าย งานภาพประกอบ แผนที่ โครงสร้าง ภาพร่าง หรืองานสร้างสรรค์รูปทรงสามมิติอันเกี่ยวกับภูมิศาสตร์ ภูมิประเทศ หรือวิทยาศาสตร์ และงานศิลปประยุกต์

"เครื่องหมายการค้า" หมายความว่า เครื่องหมายของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือเครื่องหมายอื่นที่หน่วยงานหรือบุคลากรของมหาวิทยาลัยประดิษฐ์ขึ้น ซึ่งเป็นที่เข้าใจหรือถือว่าเป็นเครื่องหมายของมหาวิทยาลัย ที่ใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับสินค้า เพื่อแสดงว่าสินค้าที่ใช้เครื่องหมายดังกล่าวนั้นแตกต่างกับสินค้าที่ใช้เครื่องหมายการค้าของบุคคลอื่น

"เครื่องหมายบริการ" หมายความว่า เครื่องหมายของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือเครื่องหมายอื่นที่หน่วยงานหรือบุคลากรของมหาวิทยาลัยประดิษฐ์ขึ้น ซึ่งเป็นที่เข้าใจหรือถือว่าเป็นเครื่องหมายของมหาวิทยาลัย ที่ใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับบริการ เพื่อแสดงว่าบริการที่ใช้เครื่องหมายดังกล่าวนั้นแตกต่างจากบริการที่ใช้เครื่องหมายบริการของบุคคลอื่น

"เครื่องหมายรับรอง" หมายความว่า เครื่องหมายที่มหาวิทยาลัยใช้หรือจะใช้เป็นที่หมายหรือเกี่ยวข้องกับสินค้าและบริการของบุคคลอื่น เพื่อเป็นการรับรองเกี่ยวกับแหล่งกำเนิด ส่วนประกอบ วิธีการผลิต คุณภาพ หรือคุณลักษณะอื่นใดของสินค้านั้น หรือเพื่อรับรองเกี่ยวกับสภาพ คุณภาพ ชนิด หรือคุณลักษณะอื่นใดของบริการนั้น

"ความลับทางการค้า" หมายความว่า ข้อมูลการค้าที่เกิดจากการประดิษฐ์คิดค้น หรือการสร้างสรรค์โดยบุคลากรของมหาวิทยาลัย ที่มีประโยชน์ในเชิงพาณิชย์และเป็นความลับ และให้หมายความรวมถึงสูตร รูปแบบ งานที่ได้รวบรวมหรือประกอบขึ้น โปรแกรม วิธีการทางเทคนิคหรือกรรมวิธีด้วย

"สิทธิในพันธุ์พืชใหม่" หมายความว่า สิทธิของนักปรับปรุงพันธุ์พืชในการแสวงประโยชน์จากพันธุ์พืชใหม่ที่ได้มาจากการปรับปรุงพันธุ์หรือพัฒนาพันธุ์ ตามกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองพันธุ์พืช

"สิทธิในแบบผังภูมิของวงจรรวม" หมายความว่า สิทธิของผู้ออกแบบผังภูมิของวงจรรวมในการทำซ้ำซึ่งแบบผังภูมิ หรือกระทำการใดเพื่อประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ กับแบบผังภูมิที่คนสร้างสรรค์ขึ้นหรือวงจรรวมที่มีแบบผังภูมินั้นประกอบอยู่ด้วย ตามกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองแบบผังภูมิของวงจรรวม

ข้อ 5. ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามระเบียบนี้ และมีอำนาจสั่งการหรือออกประกาศ เพื่อให้ปฏิบัติการตามระเบียบนี้

หมวด 1
สิทธิในงานประดิษฐ์ สิทธิบัตรการประดิษฐ์ และอนุสิทธิบัตร

ข้อ 6. สิทธิในการแสวงประโยชน์จากงานประดิษฐ์ การขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรสำหรับการประดิษฐ์ที่บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้ประดิษฐ์ขึ้นโดยได้ใช้เวลา ทรัพยากร เครื่องมือ และอุปกรณ์ที่เป็นของมหาวิทยาลัยย่อมตกแก่มหาวิทยาลัย เว้นแต่จะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ในกรณีที่นักศึกษามีผลงานการประดิษฐ์ที่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในการขอรับสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรในการประดิษฐ์นั้นตกเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ 7. หากผลงานมีการดำเนินการขอรับความคุ้มครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา อันได้แก่ สิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร ให้ผู้ประดิษฐ์มีชื่อปรากฏอยู่ในฐานะผู้ประดิษฐ์สำหรับความคุ้มครองในทรัพย์สินทางปัญญาเหล่านั้น

ข้อ 8. เพื่อเป็นการส่งเสริมให้มีการประดิษฐ์และเพื่อความเป็นธรรม หากมหาวิทยาลัยได้รับผลประโยชน์จากการประดิษฐ์หรือการใช้สิทธิตามสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร ให้ผู้ประดิษฐ์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการนำเอาผลงานนั้นไปใช้ในเชิงพาณิชย์ หรือที่เกิดจากการใช้สิทธิตามสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร แล้วแต่กรณี

ข้อ 9. ในกรณีที่เป็นงานประดิษฐ์ซึ่งได้รับการสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้ความเป็นเจ้าของสิทธิในงานประดิษฐ์ ผู้ทรงสิทธิบัตรการประดิษฐ์ หรืออนุสิทธิบัตร และการแบ่งปันผลประโยชน์ที่ได้รับจากการนำผลงานนั้นไปใช้เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานภายนอกนั้น และให้ผู้ประดิษฐ์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากมหาวิทยาลัย

ข้อ 10. บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยมีหน้าที่แจ้งและเปิดเผยข้อมูลที่เป็นจริง โดยละเอียดและสมบูรณ์ต่อมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับการค้นพบ หรือการประดิษฐ์ที่ตนได้คิดค้นขึ้น ซึ่งสามารถนำไปใช้ประโยชน์ หรือขอรับสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร

ข้อ 11. ผู้ประดิษฐ์ที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ดำเนินการยื่นคำขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร หรือนำเอาผลงานประดิษฐ์ไปใช้ประโยชน์ จะต้องแจ้งความจำนงเป็นหนังสือต่อคณะกรรมการ

ข้อ 12. ในกรณีที่ผู้ประดิษฐ์ต้องการดำเนินการด้วยตนเองเกี่ยวกับการยื่นคำขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร หรือนำเอาสิ่งประดิษฐ์ไปใช้ประโยชน์ หรือในกรณีที่ผู้ประดิษฐ์ได้แจ้งความจำนงตามข้อ 11 แล้ว แต่คณะกรรมการมิได้พิจารณาดำเนินการยื่นคำขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร หรือนำเอาสิ่งประดิษฐ์นั้นไปใช้ประโยชน์ภายในเวลาอันสมควร ให้ผู้ประดิษฐ์สามารถดำเนินการดังกล่าวด้วยตนเองได้โดยทำข้อตกลงกับมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับการแบ่งปันผลประโยชน์ที่จะได้รับจากการใช้สิทธิตามสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร หรือการนำเอาสิ่งประดิษฐ์นั้นไปใช้ประโยชน์แล้วแต่กรณี

ข้อ 13. ผลประโยชน์จากงานประดิษฐ์ การใช้สิทธิตามสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตร ซึ่งเป็นค่าตอบแทนการใช้สิทธิ (royalty fee) และค่าธรรมเนียมการเปิดเผยเทคโนโลยี (disclosure fee) ให้ดำเนินการดังต่อไปนี้

(1) ให้หักค่าใช้จ่ายที่ใช้ในการดำเนินการเพื่อให้ได้มาซึ่งสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร หรือการดำเนินการอื่นๆ เพื่อนำเอาสิ่งประดิษฐ์นั้นไปใช้ประโยชน์ ค่าธรรมเนียมรายปี ค่าใช้จ่ายในการบริหาร ค่าใช้จ่ายส่วนตัวที่ผู้ประดิษฐ์ได้เสียไปเพื่อให้ได้มาซึ่งสิ่งประดิษฐ์ ค่าใช้จ่ายในการเจรจาหรือการดำเนินการใดๆ เพื่อเป็นการคุ้มครองสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร หรือสิทธิในงานประดิษฐ์ที่ยังมิได้จดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการกำหนด

(2) ผลประโยชน์ที่ได้หลังหักค่าใช้จ่ายตามข้อ (1) แล้ว ให้จัดสรรให้ผู้ประดิษฐ์ร้อยละ 50 และมหาวิทยาลัยร้อยละ 50

(3) ในกรณีที่จำเป็นและเห็นสมควร ให้คณะกรรมการสามารถกำหนดการแบ่งผลประโยชน์ให้แตกต่างจากที่กำหนดไว้ในข้อ (2) ได้โดยให้พิจารณาตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี

ข้อ 14. ให้ผู้ประดิษฐ์เป็นผู้มีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวในผลประโยชน์ที่เป็นค่าธรรมเนียมการให้คำปรึกษา (consultancy fee) ที่เกี่ยวเนื่องกับงานประดิษฐ์

ข้อ 15. ในกรณีที่มีผู้ประดิษฐ์หลายคน ให้นำเอาผลประโยชน์ที่จัดสรรให้ผู้ประดิษฐ์ตามข้อ 13 มาแบ่งให้แก่ผู้ประดิษฐ์ร่วมทุกคน

การแบ่งผลประโยชน์ตามข้อนี้ให้เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างผู้ประดิษฐ์ร่วมทุกคน หากตกลงกันไม่ได้ ให้คณะกรรมการพิจารณากำหนดการแบ่งผลประโยชน์ให้ตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี

ข้อ 16. ให้นำผลประโยชน์ที่มหาวิทยาลัยได้รับตามข้อ 13 มาจัดสรรให้แก่หน่วยงานที่เกี่ยวข้องตามสัดส่วนดังต่อไปนี้

(1) หน่วยงานต้นสังกัดระดับภาควิชา หรือ สาขาวิชา ร้อยละ 20

(2) หน่วยงานต้นสังกัดระดับคณะ สถาบัน สำนัก ศูนย์ สถาน และหน่วยงานอื่นที่มีฐานะเทียบเท่า ร้อยละ 30 ในกรณีที่ไม่มีการจัดสรรให้หน่วยงานในสังกัดระดับภาควิชา หรือสาขาวิชา ให้หน่วยงานในข้อนี้ได้รับการจัดสรรผลประโยชน์ร้อยละ 50

(3) กองทุนสนับสนุนงานวิจัยของมหาวิทยาลัย ร้อยละ 20

(4) สำนักบริหารและจัดการทรัพย์สิน ร้อยละ 30

หมวด 2
ลิขสิทธิ์

ข้อ 17. งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยบุคลากรของมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์ในงานนั้นเป็นของผู้สร้างสรรค์งาน เว้นแต่จะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น แต่มหาวิทยาลัยมีสิทธินำงานนั้นออกเผยแพร่ต่อสาธารณชนได้ตามความจำเป็นเพื่อวัตถุประสงค์ด้านการเรียนการสอนและการให้บริการวิชาการ

ข้อ 18. งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยนักศึกษา และซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะมีหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ 19 ในกรณีที่งานตามข้อ 18 ประกอบด้วยงานวิทยานิพนธ์และผลงานศิลปกรรมเฉพาะประเภทที่เป็นงานจิตรกรรม งานประติมากรรม งานภาพพิมพ์ และงานภาพถ่าย ให้กรรมสิทธิ์ในตัวผลงานศิลปกรรมนั้นเป็นของนักศึกษา ทั้งนี้มิให้มีผลกระทบต่อลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยในงานศิลปกรรมเหล่านั้น

ข้อ 20. งานอันมีลิขสิทธิ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยการว่าจ้างของมหาวิทยาลัย ไม่ว่าผู้สร้างสรรค์งานจะเป็นบุคลากรสายวิชาการ สายปฏิบัติการ หรือเป็นบุคคลภายนอก ให้ลิขสิทธิ์ในงานนั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ 21. ในกรณีที่งานอันมีลิขสิทธิ์เป็นผลงานสร้างสรรค์ที่เกิดจากการวิจัย หรือกิจกรรมทางวิชาการอื่นๆที่ได้รับทุนสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้ลิขสิทธิ์และการใช้ประโยชน์จากงานสร้างสรรค์เป็นไปตามเงื่อนไขและข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่ให้ทุน

ข้อ 22. ในกรณีที่เป็นงานตามข้อ 21 แต่ไม่มีการจัดทำข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยและหน่วยงานผู้ให้ทุนเกี่ยวกับความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ ให้ลิขสิทธิ์ในงานสร้างสรรค์นั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ 23. เพื่อความเป็นธรรมและเพื่อส่งเสริมให้เกิดการสร้างสรรค์ผลงาน ให้ผู้สร้างสรรค์งานอันมีลิขสิทธิ์ตามข้อ 21 และข้อ 22 มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการใช้สิทธิตามลิขสิทธิ์ได้ตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ 24. ความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ และเงื่อนไขการใช้สิทธิของผู้ทรงลิขสิทธิ์ ในกรณีดังต่อไปนี้ ให้เป็นไปตามข้อตกลงระหว่างมหาวิทยาลัยกับผู้สร้างสรรค์งาน

(1) งานสร้างสรรค์นั้นเป็นผลงานที่ได้มาจากการให้การสนับสนุนด้านการเงิน ด้านบุคลากร หรือการช่วยเหลืออื่นๆจากมหาวิทยาลัยในระดับที่มากกว่าการใช้ทรัพยากรของมหาวิทยาลัยตามปรกติ ทั้งนี้ไม่ให้หมายความรวมถึงการใช้ห้องสมุด สถานที่ทำงาน การสนับสนุนด้านธุรการ และการใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย อันถือว่าเป็นการใช้ทรัพยากรของมหาวิทยาลัยตามปรกติ

(2) งานสร้างสรรค์นั้นเป็นผลงานที่เกิดจากการใช้ทรัพยากรที่เป็นของมหาวิทยาลัย เช่น การใช้คลังข้อมูลที่เป็นวัสดุหรือเอกสาร ซึ่งเป็นของมหาวิทยาลัย

(3) งานสร้างสรรค์ที่มีการใช้เสียงหรือภาพของนักศึกษา หรือบุคลากรของมหาวิทยาลัย หรือเป็นงานที่นักศึกษาหรือบุคลากรของมหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในการจัดเตรียม หรือในการใช้สติปัญญาหรือความคิด จนทำให้เกิดผลงานนั้นขึ้น

(4) งานสร้างสรรค์ที่กระทำในนามของมหาวิทยาลัย หรือใช้ตราสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย หรือหน่วยงานที่อยู่ในสังกัดของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้มิให้หมายความรวมถึง การระบุชื่อของหน่วยงาน หรือของมหาวิทยาลัย เพียงเพื่อให้สาธารณชนทราบว่าผู้สร้างสรรค์งานเป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัย

ข้อ 25. ให้คณะกรรมการจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือกับผู้สร้างสรรค์งานตามข้อ 24 เพื่อกำหนดความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ และเงื่อนไขการใช้สิทธิของผู้ทรงลิขสิทธิ์ ในกรณีที่กำหนดให้ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัย ให้ผู้สร้างสรรค์มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นอันเนื่องมาจากการใช้สิทธิตามลิขสิทธิ์ในสัดส่วนตามที่คณะกรรมการกำหนด โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมต่อผู้สร้างสรรค์งาน ผลประโยชน์ของสังคม และการส่งเสริมให้มีการสร้างสรรค์งานและเผยแพร่ผลงานให้มากที่สุดเท่าที่จะกระทำได้

ข้อ 26. ในกรณีใดๆที่งานสร้างสรรค์ซึ่งกระทำโดยบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยตกเป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย ให้ผู้สร้างสรรค์งานยังคงมีสิทธิที่จะแสดงตนว่าเป็นผู้สร้างสรรค์งานดังกล่าว รวมทั้งนำเอาผลงานนั้นไปใช้ประโยชน์เพื่อวัตถุประสงค์ในทางวิชาการได้

หมวด 3
การใช้ชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย เครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ และเครื่องหมายรับรอง

ข้อ 27 ชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย รวมทั้งเครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ และเครื่องหมายรับรอง ที่หน่วยงานหรือบุคลากรของมหาวิทยาลัยจัดทำขึ้นโดยสื่อถึงความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย เป็นทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย

ข้อ 28 ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ดำเนินการจดทะเบียนชื่อ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ตามข้อ 27 เป็นเครื่องหมายการค้า เครื่องหมายบริการ และเครื่องหมายรับรองได้ตามความเหมาะสม

ข้อ 29 การนำชื่อ สัญลักษณ์ ภาพ หรือเครื่องหมายใดๆของมหาวิทยาลัยหรือที่สื่อความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัย ไม่ว่าจะได้จดทะเบียนแล้วหรือไม่ก็ตาม ไปใช้ในทางการค้า หรือในกิจการใดๆที่มิได้เกี่ยวข้องหรือได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัยจะต้องได้รับอนุญาตเป็นหนังสือจากมหาวิทยาลัย

ให้คณะกรรมการโดยการมอบหมายของอธิการบดีมีหน้าที่เจรจาเพื่อจัดทำข้อตกลงอนุญาตให้ใช้ชื่อ สัญลักษณ์ ภาพและเครื่องหมายตามวรรคหนึ่ง รวมทั้งกำหนดเงื่อนไขและค่าตอบแทนจากบุคคลผู้ประสงค์จะขออนุญาตใช้สิทธิตามข้อนี้ได้

ข้อ 30 บุคลากรของมหาวิทยาลัยมีสิทธิใช้ชื่อ สัญลักษณ์ ภาพ หรือเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับมหาวิทยาลัยเพื่อแสดงว่าตนเองสังกัดมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีสิทธิใช้ชื่อ สัญลักษณ์ หรือเครื่องหมายดังกล่าวในการจัดกิจกรรมทางวิชาการ หรือให้ปรากฏในสิ่งพิมพ์ที่เป็นผลงานวิชาการของตนเองได้

ข้อ 31 บุคลากรของมหาวิทยาลัยมีหน้าที่ไม่นำชื่อ สัญลักษณ์ ภาพ หรือเครื่องหมายใดๆที่สื่อความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์หรือกิจกรรมใดๆอันจะก่อให้เกิดความเสื่อมเสียหรือผลกระทบต่อชื่อเสียงและเกียรติคุณของมหาวิทยาลัย

หมวด 4
ความลับทางการค้า

ข้อ 32 บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยต้องไม่กระทำการใดที่เป็นการเปิดเผยข้อมูลซึ่งถือว่าเป็นความลับทางการค้าของมหาวิทยาลัย โดยไม่ได้รับความยินยอมจากมหาวิทยาลัย

ข้อ 33 ให้คณะกรรมการมีอำนาจพิจารณาการใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์จากความลับทางการค้าของมหาวิทยาลัย รวมทั้งจัดทำข้อตกลงหรือให้ความเห็นชอบแก่ข้อตกลงที่บุคลากรของมหาวิทยาลัยกระทำกับบุคคลภายนอกเกี่ยวกับการนำความลับทางการค้าไปใช้ประโยชน์ โดยให้คำนึงถึงการแบ่งปันผลประโยชน์อย่างยุติธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยและบุคลากรที่เกี่ยวข้อง

ข้อ 34 ในกรณีที่การดำเนินการตามข้อ 33 เกี่ยวข้องกับงานประดิษฐ์ที่ยังไม่ได้จดสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร ให้นำข้อกำหนดเกี่ยวกับการแบ่งปันผลประโยชน์ตามหมวด 1 มาใช้บังคับโดยอนุโลม

หมวด 5
สิทธิในพันธุ์พืชใหม่

ข้อ 35 สิทธิขอรับความคุ้มครองพันธุ์พืชใหม่สำหรับการปรับปรุงพันธุ์พืชซึ่งบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยได้กระทำขึ้นย่อมตกเป็นของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะได้ทำหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ 36. ในกรณีที่เป็นพันธุ์พืชใหม่ซึ่งได้มาจากการปรับปรุงหรือพัฒนาพันธุ์ด้วยทุนสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในการขอรับความคุ้มครองพันธุ์พืชใหม่ และการใช้สิทธิในพันธุ์พืชใหม่เป็นไปตามข้อตกลงที่กระทำขึ้นระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานผู้ให้ทุน

ข้อ 37. เพื่อประโยชน์ในการส่งเสริมการค้นคว้าวิจัยเกี่ยวกับพันธุ์พืชใหม่ และเพื่อความเป็นธรรมแก่บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยซึ่งเป็นนักปรับปรุงพันธุ์พืช ให้นักปรับปรุงพันธุ์พืชมีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากผลประโยชน์ที่มหาวิทยาลัยได้รับจากการใช้สิทธิในพันธุ์พืชใหม่ตามข้อ 35 และข้อ 36 ได้ตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ 38. บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยซึ่งเป็นนักปรับปรุงพันธุ์พืชมีหน้าที่แจ้งและเปิดเผยข้อมูลที่เป็นจริง โดยละเอียดและสมบูรณ์ต่อมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับพันธุ์พืชใหม่ที่ตนเองได้มาจากการปรับปรุงพันธุ์หรือพัฒนาพันธุ์

ข้อ 39. นักปรับปรุงพันธุ์พืชที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ดำเนินการยื่นคำขอจดทะเบียนพันธุ์พืชใหม่จะต้องแจ้งความจำนงเป็นหนังสือต่อคณะกรรมการ

ข้อ 40. ในกรณีที่นักปรับปรุงพันธุ์พืชต้องการดำเนินการด้วยตนเองเกี่ยวกับการยื่นคำขอจดทะเบียนพันธุ์พืชใหม่หรือในกรณีที่นักปรับปรุงพันธุ์พืชได้แจ้งความจำนงตามข้อ 39 แล้ว แต่คณะกรรมการมิได้พิจารณาดำเนินการยื่นคำขอจดทะเบียนพันธุ์พืชใหม่ตามที่ได้แจ้งภายในเวลาอันสมควร ให้นักปรับปรุงพันธุ์พืชสามารถดำเนินการดังกล่าวด้วยตนเองได้โดยทำข้อตกลงกับมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับการแบ่งปันผลประโยชน์ที่จะได้รับจากการใช้สิทธิในพันธุ์พืชใหม่

ข้อ 41 ในการพิจารณาเพื่อจัดสรรผลประโยชน์ระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักปรับปรุงพันธุ์พืชตามข้อ 37 และข้อ 40 ให้คณะกรรมการกำหนดหลักเกณฑ์ เงื่อนไข และอัตราค่าตอบแทนแก่นักปรับปรุงพันธุ์พืชตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมแก่นักปรับปรุงพันธุ์พืช ผลประโยชน์ที่จะเกิดแก่สังคม และการส่งเสริมให้เกิดการค้นคว้าวิจัยเกี่ยวกับพันธุ์พืชใหม่

หมวด 6
สิทธิในแบบผังภูมิของวงจรรวม

ข้อ 42. สิทธิขอรับความคุ้มครองแบบผังภูมิที่บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเป็นผู้สร้างสรรค์ขึ้นให้ตกเป็นของผู้สร้างสรรค์ เว้นแต่จะมีหนังสือตกลงกันไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ 43. งานออกแบบผังภูมิของวงจรรวมที่เกิดจากการสร้างสรรค์ขึ้นโดยการว่าจ้างของมหาวิทยาลัย ไม่ว่าผู้สร้างสรรค์งานจะเป็นบุคลากรสายวิชาการ สายปฏิบัติการ หรือเป็นบุคคลภายนอก ให้สิทธิในแบบผังภูมิของวงจรรวมนั้นเป็นของมหาวิทยาลัย

ข้อ 44. ในกรณีที่งานออกแบบผังภูมิของวงจรรวมเป็นผลงานสร้างสรรค์ที่เกิดจากการวิจัย หรือกิจกรรมทางวิชาการอื่นๆที่ได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย ให้สิทธิในแบบผังภูมินั้นเป็นไปตามข้อตกลงที่กระทำขึ้นระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานที่ให้ทุน

ข้อ 45. ให้ผู้สร้างสรรค์งานออกแบบผังภูมิของวงจรรวมตามข้อ 44 มีสิทธิได้รับค่าตอบแทนจากการใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์จากแบบผังภูมิ หรือวงจรรวมที่มีแบบผังภูมินั้นประกอบอยู่ด้วยตามที่คณะกรรมการกำหนดตามความเหมาะสมในแต่ละกรณี โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมแก่ผู้สร้างสรรค์ ผลประโยชน์ที่จะเกิดแก่สังคม และการส่งเสริมให้มีการคิดค้นและออกแบบผังภูมิของวงจรรวม

หมวด 7
การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา

ข้อ 46. ในการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาทั้งปวงของมหาวิทยาลัย ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

(1) ให้คำแนะนำ คำปรึกษา หรือข้อเสนอแนะแก่อธิการบดีในการออกประกาศตามระเบียบนี้

(2) ให้ความเห็นเกี่ยวกับการขอจดทะเบียนและจดแจ้งสิทธิเพื่อให้ผลงานที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญาได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย

(3) กำหนดหลักเกณฑ์ เงื่อนไข และอัตราการแบ่งปันผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการใช้ผลงานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญาตามระเบียบนี้

(4) จัดทำข้อตกลงกับผู้ประดิษฐ์ หรือ ผู้สร้างสรรค์งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อให้มีการแบ่งปันผลประโยชน์ตามระเบียบนี้

(5) ให้ความเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับข้อตกลงด้านทรัพย์สินทางปัญญาและการแบ่งปันผลประโยชน์ที่กระทำขึ้นระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงานหรือบุคคลภายนอก

(6) ดำเนินการใดๆที่เป็นการส่งเสริมให้เกิดการค้นคว้าวิจัยเพื่อให้มีการสร้างสรรค์งานอันเป็นทรัพย์สินทางปัญญา

(7) ปฏิบัติหน้าที่อื่นๆที่เกี่ยวข้องกับการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาตามที่อธิการบดีมอบหมาย

ข้อ 47 ให้คณะกรรมการมีอำนาจแต่งตั้งคณะอนุกรรมการเพื่อพิจารณาหรือปฏิบัติการอย่างหนึ่งอย่างใดหรือหลายอย่างตามอำนาจหน้าที่ในข้อ 46 แทนคณะกรรมการหรือตามที่คณะกรรมการมอบหมาย

ข้อ 48 ให้สำนักบริหารและจัดการทรัพย์สินมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตามระเบียบมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยสำนักบริหารและจัดการทรัพย์สินมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2549 มีอำนาจ

หน้าที่ดำเนินการต่าง ๆ เพื่อคุ้มครองและรักษาผลประโยชน์ในทรัพย์สินทางปัญญาทุกประเภทของมหาวิทยาลัยดังต่อไปนี้

(1) ดำเนินการยื่นคำขอรับความคุ้มครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาทุกประเภทที่เกิดจากการประดิษฐ์หรือการสร้างสรรค์ของบุคลากรมหาวิทยาลัย

(2) รับผิดชอบในการจัดหาค่าธรรมเนียมและค่าใช้จ่ายสำหรับดำเนินการขอรับความคุ้มครองในทรัพย์สินทางปัญญาตามข้อ (1)

(3) รับผิดชอบในการจ่ายค่าธรรมเนียมต่าง ๆ เพื่อรักษาสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาตลอดอายุการคุ้มครองของทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวข้อง

(4) เจรจาต่อรองเพื่อแสวงหาผลประโยชน์จากทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย

(5) จัดสรรสิทธิประโยชน์ที่เกิดจากทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย

(6) ดำเนินการอื่นๆตามความจำเป็นและเหมาะสมเพื่อคุ้มครองและรักษาสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาทุกประเภทของมหาวิทยาลัย

ข้อ 49. ในกรณีที่ไม่ได้กำหนดไว้ในระเบียบนี้ หรือในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้คณะกรรมการพิจารณาและเสนอความคิดเห็นต่ออธิการบดีเพื่อวินิจฉัยและสั่งการตามที่เห็นสมควร

ประกาศ ณ วันที่ 25 ธันวาคม พ.ศ. 2549

(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ เกษม วัฒนชัย)
นายกสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สำเนาถูกต้อง

(นางนิศากานต์ เชื้อหงษ์ทอง)
หัวหน้างานสารบรรณ